**Аннотация к рабочей программе**

**учебного предмета «Изобразительное искусство» 5-7 классы**

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с:

- приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 1644 о внесении изменений в приказ министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";

- примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8.04.2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);

- программой основного общего образования МБОУ Тагинская средняя общеобразовательная школа (протокол Педагогического совета от 29.08.2022 г. № 1, приказ директора от 29.08.2022 г. № 93).

**Цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуальнопространственного мышления учащихся как формы эмоциональноценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

**Задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла

визуальнопространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметноматериальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

В соответствии с учебным планом МБОУ Глазуновской СОШ на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Общее количество часов в год |
| 5 | 1 | 34 |
| 6 | 1 | 34 |
| 7 | 1 | 34 |

Рабочие программы по предмету «Изобразительное искусство» реализуются с использованием следующих учебно-методических комплексов:

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | УМК |
| 5 | О.В. Горяева, О.В. Островская, Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Просвещение. |
| 6 | Л.А. Неменская, Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Просвещение. |
| 7 | А.С. Питерских, Г.Е. Гуров, Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Просвещение. |